

PESCARA

14) Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna
Via Gramsci 1, 085/4283759

Il lungomare, che si sviluppa per oltre dieci chilometri, ha il suo centro focale nella rotonda su cui sorge "La Nave", gruppo scultoreo in marmo bianco di Carrara opera di Pietro Cascella; rappresenta la vocazione marinara di Pescara e ne evoca il passato storico, alludendo ai prigionieri politici del Bagno Borbonico. Nei pressi, circondato dall'area verde di Piazza Primo Maggio, il Museo d'Arte Moderna "Vittoria Colonna" prende il nome dalla gentildonna Marchesa di Pescara che fu amica di Michelangelo Buonarroti e tra le più note poetesse del Cinquecento. L'edificio, sorto nel 1953 su progetto dell'architetto Eugenio Montuori, fu dapprima adibito a sede dell'Azienda di Soggiorno, quindi dell'Università di Pescara, negli anni recenti è stato ultimato e adattato alle esigenze museali dall'architetto Gaetano Colleluori. Nel 2002 il Museo fu inaugurato con un'importante mostra di Marc Chagall. Successivamente negli stessi ambienti sono state ospitate altre notevoli rassegne artistiche: da ricordare le mostre di Ennio Calabria, Giacomo Manzù, Giulio Turcato, Enrico Benaglia, Andy Warhol, Matteo Basilè, Sandro Visca. Il Museo comprende a pianterreno una sala attrezzata per convegni, conferenze, concerti, presentazioni di libri, oltre ad alcune postazioni internet disponibili per i visitatori. Nel piano superiore sono varie sale per esposizioni temporanee. L'area disponibile per tali manifestazioni è di quasi tremila metri quadrati. Il Museo è dotato anche di una collezione permanente derivante da tre donazioni: la donazione Gangai Stoppato che raccoglie opere di artisti contemporanei, in prevalenza italiani - fra i quali Remo Brindisi, Ennio Calabria, Carlo Carrà, Renato Guttuso, Giacomo Manzù, Mino Maccari, oltre a Mirò e Pablo Picasso -, la collezione Giuseppe Misticoni, comprendente diverse opere dell'artista fondatore del Liceo Artistico di Pescara, e la donazione Francesco Benini, consistente nel dipinto "Butteri" del macchiaiolo Ulisse Pichi.

Tra i servizi del Museo, da segnalare lo Scaffale del Libero Scambio, grazie al quale è possibile prendere in lettura libri messi a disposizione da altri utenti, in cambio di propri volumi depositati nell'apposito spazio: un metodo pratico e intelligente per favorire la diffusione dell'abitudine alla lettura senza impegni economici.

Abruzzo Audioguide

